



---

## Editorial

Com a publicação do ano de 2020, nosso décimo primeiro volume, finalizamos o processo de retomada e o próximo volume já será lançado em fluxo contínuo e durante todo o ano de 2021.

A árdua tarefa que agora entregamos, embora parecesse impossível, tornou-se agradável e ditosa. As edições anteriores à nossa primeira foram fruto do trabalho de valiosos colaboradores do Ifal, que também não mediram esforços no sentido de ver realizada esta obra de divulgação científica. Temos a necessária consciência de que ainda há muito trabalho e todos/as sabemos disso, mas com equipe engajada e processos bem planejados e delineados não há como não vislumbrarmos o prosseguimento exitoso de nossas próximas edições.

Durante a fase de reconstrução, tivemos áreas do conhecimento mais destacadas em razão dos processos de submissão, avaliação e aprovação. Nosso objetivo foi o de direcionar a publicação ao seu momento histórico-processual. Para os próximos volumes, esse alinhamento dar-se-á de modo menos setorizado, mantidas as questões relativas à publicação.

Cabe destacar que os/as nossos/as autores/as são de todas as partes do Brasil e que, nessa pluralidade, tornam os diversos saberes uma amálgama axial.

A capa desta edição foi desenvolvida em colaboração com os nossos alunos do Campus Maceió do Ifal. Com a criação da arte da revista personalizada, cada volume tem sua própria identificação visual. Nesta edição, contamos com o Mestre Guerreiro (personagem da cultura alagoana) em biscuit criado pela aluna Claudia Larissa Serqueira Lima do curso Superior em Tecnologia de Design de Interiores, trabalho feito durante o período de quarentena. Num

caleidoscópio de artes, pretendemos firmar a ideia que o saber não pode ser engessado, mas deve ser desatomizado na busca do seu todo gerador numa compreensão holística do homem. Aqui, também vemos a ação do Ifal.

Leia, compartilhe, cite e comente. Este é um trabalho feito com carinho e amor pela ciência compreendida como a ação humana com objeto e método próprios.

Prof. Dr. Paulo Felisberto da Rocha

**Editor Chefe**

